

## ISS “Galilei-Bocchialini”

○ ITAS F. Bocchialini X ITIS G. Galilei

Disciplina: STORIA Classe/i: prime Indirizzo/Articolazione: tutte

| N° modulo | Titolo  | Periodo              |
|-----------|---|----------------------|
| 0         | CONOSCENZA STORICA E METODO   | tutto l'anno         |
| 1         | IL MONDO DELLE PRIME GRANDI CIVILTÀ                                 | settembre - novembre |
| 2         | IL MONDO GRECO  | dicembre – marzo     |
| 3         | LA PENISOLA ITALIANA E LA CIVILTÀ ROMANA TRA MONARCHIA E REPUBBLICA | marzo – maggio       |

**MODULO n. 0: CONOSCENZA STORICA E METODO**

| <b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>  | <b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>   | <b>ABILITÀ/ CAPACITÀ</b><br>(in <b>grassetto</b> sono evidenziate quelle essenziali)  | <b>CONOSCENZE</b><br>(in <b>grassetto</b> sono evidenziati i saperi minimi)   | <b>PREREQUISITI</b>  |
|---|---|---|---|--|
| <p><b>UdA 0</b></p> <p><b>CONOSCENZA STORICA E METODO</b></p> <p>Comprendere e utilizzare alcuni strumenti propri della ricerca storica</p> | <p><b>A.</b> Imparare ad imparare<br/> <b>B.</b> Comunicare nella madrelingua<br/> <b>E.</b> Competenze digitali<br/> <b>F.</b> Competenze sociali e civiche<br/> <b>G.</b> Spirito di iniziativa e di imprenditorialità<br/> <b>H.</b> Consapevolezza ed espressione culturale</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sintetizzare e schematizzare un testo di natura storica</b></li> <li>• <b>Leggere, comprendere e costruire linee del tempo/cronologie</b></li> <li>• <b>Utilizzare la terminologia specifica</b></li> <li>• <b>Comprendere, leggere e costruire carte tematiche-storiche</b>, grafici e tabelle</li> <li>• Comprendere e analizzare fonti storiche di varia natura</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Uso del manuale</b></li> <li>• <b>Storia e storiografia</b></li> <li>• <b>Lessico specifico di base</b></li> <li>• <b>Datazione, cronologia, periodizzazione</b></li> <li>• Schemi, mappe, tabelle</li> <li>• Carte storiche tematiche</li> <li>• Documenti e fonti storiche</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche fondamentali del sapere storiografico (fonti e loro uso; sistemi di datazione; storia come discorso)</li> <li>• Costruire semplici mappe concettuali</li> <li>• Ricavare informazioni dal testo, da una fonte</li> <li>• Compiere inferenze sui testi</li> </ul> |

## MODULO n.1: IL MONDO DELLE PRIME GRANDI CIVILTÀ

| COMPETENZE DISCIPLINARI  | COMPETENZE DI CITTADINANZA  | ABILITÀ / CAPACITÀ<br>(in <b>grassetto</b> sono evidenziate quelle essenziali)  | CONOSCENZE<br>(in <b>grassetto</b> sono evidenziati i saperi minimi)   | PREREQUISITI   |
|--|---|---|--|--|
| <p><b>UdA 1</b></p> <p><b>LA PREISTORIA E LA FORMAZIONE DELLE CIVILTÀ UMANE</b></p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica e sincronica</p> <p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento</p>   | <p><b>A.</b> Imparare ad imparare<br/> <b>B.</b> Comunicare nella madrelingua<br/> <b>E.</b> Competenze digitali<br/> <b>F.</b> Competenze sociali e civiche<br/> <b>G.</b> Spirito di iniziativa e di imprenditorialità<br/> <b>H.</b> Consapevolezza ed espressione culturale</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sintetizzare e schematizzare un testo di natura storica</b></li> <li>• <b>Leggere e comprendere una <i>linea del tempo</i></b></li> <li>• <b>Comprendere, leggere e costruire carte tematiche-storiche</b>, grafici e tabelle</li> <li>• <b>Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</b></li> <li>• Riconoscere e costruire nessi di <i>causa ed effetto, antecedenza e conseguenza</i> tra fatti e/o fenomeni</li> <li>• Comprendere e analizzare fonti storiche di varia natura</li> <li>• Riconoscere la profondità del tempo della <i>Preistoria</i></li> <li>• <b>Comprendere il concetto di “evoluzione”</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Il processo di ominazione</b></li> <li>• <b>Preistoria e storia</b></li> <li>• <b>Il Paleolitico</b></li> <li>• <b>Il Neolitico</b></li> <li>• Dal villaggio neolitico alla rivoluzione urbana</li> <li>• <b>Il potere e la scrittura</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche fondamentali del sapere storiografico (fonti e loro uso; sistemi di datazione; storia come discorso)</li> <li>• Costruire mappe concettuali</li> <li>• Comprendere e leggere carte storiche, grafici e tabelle</li> <li>• Ricavare informazioni dal testo, da una fonte</li> <li>• Compiere inferenze sui testi</li> </ul> |
| <p><b>UdA 2</b></p> <p><b>VICINO ORIENTE, MEDITERRANEO E ASIA</b></p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica e sincronica</p> <p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento</p> <p>Saper analizzare i molteplici aspetti degli eventi in relazione a cause e conseguenze o ad altri nessi</p> | <p><b>A.</b> Imparare ad imparare<br/> <b>B.</b> Comunicare nella madrelingua<br/> <b>E.</b> Competenze digitali<br/> <b>F.</b> Competenze sociali e civiche<br/> <b>G.</b> Spirito di iniziativa e di imprenditorialità<br/> <b>H.</b> Consapevolezza ed espressione culturale</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sintetizzare e schematizzare un testo di natura storica</b></li> <li>• <b>Leggere e comprendere una <i>linea del tempo</i></b></li> <li>• <b>Comprendere, leggere e costruire carte tematiche-storiche</b>, grafici e tabelle</li> <li>• <b>Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</b></li> <li>• Riconoscere e costruire nessi di <i>causa ed effetto, antecedenza e conseguenza</i> tra fatti e/o fenomeni</li> <li>• Comprendere e analizzare fonti storiche di varia natura</li> <li>• Cogliere l'importanza della svolta legata all'affermarsi della navigazione marittima</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le civiltà della Mesopotamia</li> <li>• <b>La civiltà del Nilo</b></li> <li>• I grandi imperi del Vicino Oriente</li> <li>• Gli Ebrei e i Fenici</li> <li>• <b>I Cretesi e i Micenei</b></li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche fondamentali del sapere storiografico (fonti e loro uso; sistemi di datazione; storia come discorso)</li> <li>• Costruire mappe concettuali</li> <li>• Comprendere e leggere carte storiche, grafici e tabelle</li> <li>• Ricavare informazioni dal testo, da una fonte</li> <li>• Compiere inferenze sui testi</li> </ul> |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>METODI / STRUMENTI</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le metodologie e tipologie di attività che possono essere impiegate dai docenti nel lavoro con le classi sono differenti: <i>lezione frontale e dialogata; lezione interattiva; brainstorming; esercitazioni orali/scritte in classe e domestiche (lessicali, di analisi di fonti e/o carte storiche etc.); potenziamento dell'esposizione orale; elaborazione di mappe, schemi, tabelle etc.; ricerche on-line; esposizioni con supporto (slide etc.); lavori di gruppo.</i></li> <li>• Mezzi e strumenti che possono essere impiegati nello svolgimento delle attività didattiche: <i>materiali offerti dal manuale; eventuale integrazione con fotocopie di testi/esercizi; articoli di quotidiani e riviste; strumenti multimediali e audiovisivi; audio e video didattici on-line.</i></li> </ul>                               |
| <b>VERIFICA</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali (interrogazioni; esposizioni)</li> <li>• Verifiche scritte di vario tipo strutturate, semi-strutturate o non strutturate (test vero/falso; test a scelta multipla; completamento; quesiti a risposta breve aperta; domande a risposta aperta)</li> <li>• Lettura e interpretazione di documenti/carte storiche.</li> </ul>   |
| <b>VALUTAZIONE</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La valutazione prenderà in considerazione la progressiva acquisizione delle competenze storiche specifiche e di cittadinanza, lo sviluppo delle capacità comunicative e le conoscenze necessarie per un' accettabile interazione orale e scritta.</li> </ul>   |
| <b>SOGLIA DI SUFFICIENZA</b> | <p>Per la soglia minima di sufficienza vedasi gli indicatori qui sotto indicati in grassetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Saper collocare nel tempo e nello spazio eventi/fenomeni affrontati nel modulo</b></li> <li>• <b>Conoscere e utilizzare un lessico basilare, con particolare riferimento ad alcuni termini (<i>ominazione, economia di raccolta; economia di produzione, patriarcato, nomadismo, sedentarizzazione, divisione del lavoro, agricoltura irrigua, civiltà</i>)</b></li> <li>• <b>Saper individuare cause e conseguenze dei principali cambiamenti avvenuti nel periodo considerato.</b></li> </ul> <p>Le abilità/capacità e le conoscenze complessive del modulo, che si considerano indispensabili per il raggiungimento della soglia di sufficienza corrispondono al raggiungimento degli obiettivi minimi della disciplina.</p> |
| <b>RECUPERO</b>              | <p>Si fa riferimento alle diverse modalità riportate nel <i>PTOF</i></p>  |

## MODULO n.2: IL MONDO GRECO

| COMPETENZE DISCIPLINARI  | COMPETENZE DI CITTADINANZA   | ABILITÀ/ CAPACITÀ<br>(in <b>grassetto</b> sono evidenziate quelle essenziali)   | CONOSCENZE<br>(in <b>grassetto</b> sono evidenziati i saperi minimi)   | PREREQUISITI  |
|--|--|---|--|---|
| <p><b>UdA 1</b></p> <p><b>I CARATTERI ORIGINARI DELLA CIVILTÀ GRECA</b></p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica e sincronica</p> <p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento</p> <p>Saper analizzare i molteplici aspetti degli eventi in relazione a cause e conseguenze o ad altri nessi</p> | <p>A. Imparare ad imparare<br/> <b>A.</b> Imparare ad imparare<br/>           B. Comunicare nella madrelingua<br/>           E. Competenze digitali<br/>           F. Competenze sociali e civiche<br/> <b>G. Spirito di iniziativa e di imprenditorialità</b><br/>           H. Consapevolezza ed espressione culturale</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sintetizzare e schematizzare un testo di natura storica</b></li> <li>• <b>Leggere e comprendere una <i>linea del tempo</i></b></li> <li>• <b>Comprendere, leggere e costruire carte tematiche-storiche</b>, grafici e tabelle</li> <li>• <b>Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</b></li> <li>• <b>Riconoscere</b> e costruire <b>nessi di <i>causa ed effetto</i></b>, <i>antecedenza e conseguenza</i> tra fatti e/o fenomeni</li> <li>• Comprendere e analizzare fonti storiche di varia natura</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La Grecia e i greci</b></li> <li>• <b>La prima colonizzazione</b></li> <li>• La Grecia omerica</li> <li>• <b>La <i>pòlis</i></b></li> <li>• L'espansione dello spazio greco</li> <li>• Le basi materiali della civiltà greca</li> <li>• <b>La religione greca</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche fondamentali del sapere storiografico (fonti e loro uso; sistemi di datazione; storia come discorso)</li> <li>• Costruire mappe concettuali</li> <li>• Comprendere e leggere carte storiche, grafici e tabelle</li> <li>• Ricavare informazioni dal testo, da una fonte</li> <li>• Compiere inferenze sui testi</li> <li>• Conoscere il concetto di Stato come sistema organizzativo della vita collettiva</li> </ul> |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <p><b>UdA 2</b></p> <p><b>LA POLIS E LA POLITICA NELL'ETÀ ARCAICA E CLASSICA</b></p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica e sincronica</p> <p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento</p> <p>Saper analizzare i molteplici aspetti degli eventi in relazione a cause e conseguenze o ad altri nessi</p> | <p>A. Imparare ad imparare<br/> B. Comunicare nella madrelingua<br/> E. Competenze digitali<br/> F. Competenze sociali e civiche<br/> <del>G. Spirito di iniziativa e di imprenditorialità</del><br/> H. Consapevolezza ed espressione culturale</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Sintetizzare e schematizzare un testo di natura storica</b></li> <li>● <b>Leggere e comprendere una <i>linea del tempo</i></b></li> <li>● <b>Comprendere, leggere e costruire carte tematiche-storiche, grafici e tabelle</b></li> <li>● <b>Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</b></li> <li>● <b>Riconoscere e costruire nessi di <i>causa ed effetto</i>, <i>antecedenza</i> e <i>conseguenza</i> tra fatti e/o fenomeni</b></li> <li>● Comprendere e analizzare fonti storiche di varia natura</li> <li>● Collegare il problema demografico alla geografia della Grecia e alla colonizzazione</li> <li>● Comprendere e analizzare la società e l'organizzazione politica spartana e ateniese</li> <li>● <b>Comprendere il significato di <i>cittadinanza</i></b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La <i>pòlis</i> arcaica</b></li> <li>● Atene da Solone a Pisistrato</li> <li>● <b>Il modello democratico ateniese</b></li> <li>● <b>Il potere oligarchico spartano</b></li> <li>● Le guerre persiane</li> <li>● <b>Atene e la Grecia nell'età classica</b></li> <li>● <b>La cittadinanza incompleta</b></li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le caratteristiche fondamentali del sapere storiografico (fonti e loro uso; sistemi di datazione; storia come discorso)</li> <li>● Costruire mappe concettuali</li> <li>● Comprendere e leggere carte storiche, grafici e tabelle</li> <li>● Ricavare informazioni dal testo, da una fonte</li> <li>● Compiere inferenze sui testi</li> <li>● Conoscere il concetto di <i>ceto sociale</i></li> </ul>                     |
| <p><b>UdA 3</b></p> <p><b>L'ELLENISMO E LA DIFFUSIONE DELLA CIVILTÀ GRECA</b></p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica e sincronica</p> <p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento</p> <p>Saper analizzare i molteplici aspetti degli eventi in relazione a cause e conseguenze o ad altri nessi</p>    | <p>A. Imparare ad imparare<br/> B. Comunicare nella madrelingua<br/> E. Competenze digitali<br/> F. Competenze sociali e civiche<br/> <del>G. Spirito di iniziativa e di imprenditorialità</del><br/> H. Consapevolezza ed espressione culturale</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Sintetizzare e schematizzare un testo di natura storica</b></li> <li>● <b>Leggere e comprendere una <i>linea del tempo</i></b></li> <li>● <b>Comprendere, leggere e costruire carte tematiche-storiche, grafici e tabelle</b></li> <li>● <b>Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</b></li> <li>● <b>Riconoscere e costruire nessi di <i>causa ed effetto</i>, <i>antecedenza</i> e <i>conseguenza</i> tra fatti e/o fenomeni</b></li> <li>● Comprendere e analizzare fonti storiche di varia natura</li> <li>● <b>Comprendere e utilizzare il concetto di <i>impero</i></b></li> <li>● Riconoscere la nascita di un unico organismo politico che abbraccia l'Europa mediterranea e il Medio Oriente</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● La guerra del Peloponneso</li> <li>● Conflitti e instabilità nel IV secolo a.C.</li> <li>● L'ascesa della Macedonia e la fine dell'autonomia greca</li> <li>● <b>Le conquiste di Alessandro e la costruzione dell'impero</b></li> <li>● <b>Alessandro e l'impero universale</b></li> <li>● Il mondo ellenistico</li> <li>● L'eredità culturale del mondo greco</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le caratteristiche fondamentali del sapere storiografico (fonti e loro uso; sistemi di datazione; storia come discorso)</li> <li>● Costruire mappe concettuali</li> <li>● Comprendere e leggere carte storiche, grafici e tabelle</li> <li>● Ricavare informazioni dal testo, da una fonte</li> <li>● Compiere inferenze sui testi</li> <li>● Conoscere i concetti di <i>democrazia</i> e di <i>oligarchia</i></li> </ul> |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>METODI / STRUMENTI</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le metodologie e tipologie di attività che possono essere impiegate dei docenti nel lavoro con le classi sono differenti: <i>lezione frontale e dialogata; lezione interattiva; brainstorming; esercitazioni orali/scritte in classe e domestiche (lessicali, di analisi di fonti e/o carte storiche etc.); potenziamento dell'esposizione orale; elaborazione di mappe, schemi, tabelle, etc.; ricerche on-line; esposizioni con supporto (slide etc.); lavori di gruppo.</i></li> <li>• Mezzi e strumenti che possono essere impiegati nello svolgimento delle attività didattiche: <i>materiali offerti dal manuale; eventuale integrazione con fotocopie di testi/esercizi; articoli di quotidiani e riviste; strumenti multimediali e audiovisivi; audio e video didattici on-line.</i></li> </ul>  |
| <b>VERIFICA</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali (interrogazioni; esposizioni)</li> <li>• Verifiche scritte di vario tipo strutturate, semi-strutturate o non strutturate (test vero/falso; test a scelta multipla; completamento; quesiti a risposta breve aperta; domande a risposta aperta)</li> <li>• Lettura e interpretazione di documenti/carte storiche.</li> </ul>   |
| <b>VALUTAZIONE</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La valutazione prenderà in considerazione la progressiva acquisizione delle competenze storiche specifiche e di cittadinanza, lo sviluppo delle capacità comunicative e le conoscenze necessarie per un'accettabile interazione orale e scritta.</li> </ul>  |
| <b>SOGLIA DI SUFFICIENZA</b> | <p>Per la soglia minima di sufficienza vedasi gli indicatori qui sotto indicati in grassetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Saper collocare nel tempo e nello spazio eventi/fenomeni affrontati nel modulo</b></li> <li>• <b>Saper definire le diverse forme di governo e i principali effetti sul piano sociale, culturale, religioso e artistico</b></li> <li>• <b>Conoscere e utilizzare un lessico basilare, con particolare riferimento ad alcuni termini (<i>polis, oligarchia, talassocrazia, timocrazia, aristocrazia, tirannia, espansionismo, impero/imperialismo, multietnico, egemonia</i>)</b></li> <li>• <b>Saper individuare cause e conseguenze dei principali cambiamenti avvenuti nel periodo considerato.</b></li> </ul> <p>Le abilità/capacità e le conoscenze complessive del modulo, che si considerano indispensabili per il raggiungimento della soglia di sufficienza corrispondono al raggiungimento degli obiettivi minimi della disciplina.</p> |
| <b>RECUPERO</b>              | Si fa riferimento alle modalità riportate nel <i>PTOF</i>   |

### MODULO n.3: LA PENISOLA ITALIANA E LA CIVILTÀ ROMANA TRA MONARCHIA E REPUBBLICA

| COMPETENZE DISCIPLINARI  | COMPETENZE DI CITTADINANZA  | ABILITÀ / CAPACITÀ<br>(in <b>grassetto</b> sono evidenziate quelle essenziali)   | CONOSCENZE<br>(in <b>grassetto</b> sono evidenziati i saperi minimi)   | PREREQUISITI   |
|--|---|--|--|--|
| <p><b>UdA 1</b></p> <p><b>L'ITALIA E LA FORMAZIONE DELLA CIVILTÀ ROMANA</b></p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica e sincronica</p> <p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento</p> <p>Saper analizzare i molteplici aspetti degli eventi in relazione a cause e conseguenze o ad altri nessi</p> | <p><b>A.</b> Imparare ad imparare<br/> <b>B.</b> Comunicare nella madrelingua<br/> <b>E.</b> Competenze digitali<br/> <b>F.</b> Competenze sociali e civiche<br/> <b>G.</b> Spirito di iniziativa e di imprenditorialità<br/> <b>H.</b> Consapevolezza ed espressione culturale</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Sintetizzare e schematizzare un testo di natura storica</b></li> <li>● <b>Leggere e comprendere una <i>linea del tempo</i></b></li> <li>● <b>Comprendere, leggere e costruire carte tematiche-storiche, grafici e tabelle</b></li> <li>● <b>Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</b></li> <li>● <b>Riconoscere e costruire nessi di <i>causa ed effetto, antecedenza e conseguenza</i> tra fatti e/o fenomeni</b></li> <li>● Comprendere e analizzare fonti storiche di varia natura</li> <li>● Comprendere le diverse ipotesi sulle origini degli Etruschi</li> <li>● <b>Comprendere la differenza tra <i>monarchia e repubblica</i></b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'Europa fra preistoria e storia</li> <li>● Popoli e civiltà della penisola</li> <li>● <b>La civiltà etrusca</b></li> <li>● La nascita di Roma e l'età monarchica tra storia e leggenda</li> <li>● <b>Le basi della società romana</b></li> <li>● <b>Le istituzioni romane</b></li> <li>● <b>Le lotte sociali fra patrizi e plebei</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le caratteristiche fondamentali del sapere storiografico (fonti e loro uso; sistemi di datazione; storia come discorso)</li> <li>● Costruire mappe concettuali</li> <li>● Comprendere e leggere carte storiche, grafici e tabelle</li> <li>● Ricavare informazioni dal testo, da una fonte</li> <li>● Compiere inferenze sui testi</li> </ul> |

|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
| <p><b>UdA 2</b></p> <p><b>LA REPUBBLICA ROMANA FRA ESPANSIONE E CRISI</b></p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica e sincronica</p> <p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento</p> <p>Saper analizzare i molteplici aspetti degli eventi in relazione a cause e conseguenze o ad altri nessi</p> | <p>A. Imparare ad imparare<br/> B. Comunicare nella madrelingua<br/> E. Competenze digitali<br/> F. Competenze sociali e civiche<br/> G. Spirito di iniziativa e di imprenditorialità<br/> H. Consapevolezza ed espressione culturale</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Sintetizzare e schematizzare un testo di natura storica</b></li> <li>● <b>Leggere e comprendere una linea del tempo</b></li> <li>● <b>Comprendere, leggere e costruire carte tematiche storiche</b>, grafici e tabelle</li> <li>● <b>Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina</b></li> <li>● <b>Riconoscere e costruire nessi di causa ed effetto, antecedenza e conseguenza</b> tra fatti e/o fenomeni</li> <li>● Comprendere e analizzare fonti storiche di varia natura</li> <li>● Comprendere come la posizione geografica permetta a Roma di diventare un vivace centro commerciale e luogo di incontro tra genti diverse.</li> <li>● Identificare nelle Guerre puniche, l'inizio dell'espansionismo dei Romani nel Mediterraneo</li> <li>● <b>Comprendere il significato di guerra civile</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La repubblica dominatrice: conquista e governo dell'Italia</b></li> <li>● Le guerre puniche</li> <li>● <b>La repubblica conquista e governa il Mediterraneo</b></li> <li>● Una nuova società: sviluppo economico e tensioni sociali</li> <li>● I Gracchi e il fallimento delle riforme</li> <li>● <b>La repubblica nella guerra civile</b></li> </ul> | <p>(fonti e loro uso; sistemi di datazione; storia come discorso)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Costruire mappe concettuali</li> <li>● Comprendere e leggere carte storiche, grafici e tabelle</li> <li>● Ricavare informazioni dal testo, da una fonte</li> <li>● Compiere inferenze sui testi</li> <li>● Conoscere il concetto di monarchia</li> </ul> |
|--|---|--|---|---|

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>METODI / STRUMENTI</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le metodologie e tipologie di attività che possono essere impiegate dai docenti nel lavoro con le classi sono differenti: <i>lezione frontale e dialogata; lezione interattiva; brainstorming; esercitazioni orali/scritte in classe e domestiche (lessicali, di analisi di fonti e/o carte storiche, etc.); potenziamento dell'esposizione orale; elaborazione di mappe, schemi, tabelle, etc.; ricerche on-line; esposizioni con supporto (slide, etc.); lavori di gruppo.</i></li> <li>• Mezzi e strumenti che possono essere impiegati nello svolgimento delle attività didattiche: <i>materiali offerti dal manuale; eventuale integrazione con fotocopie di testi/esercizi; articoli di quotidiani e riviste; strumenti multimediali e audiovisivi; audio e video didattici on-line.</i></li> </ul>   |
| <b>VERIFICA</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche orali (interrogazioni; esposizioni)</li> <li>• Verifiche scritte di vario tipo strutturate, semi-strutturate o non strutturate (test vero/falso; test a scelta multipla; completamento; quesiti a risposta breve aperta; domande a risposta aperta)</li> <li>• Lettura e interpretazione di documenti/carte storiche.</li> </ul>  |
| <b>VALUTAZIONE</b>           | <p>La valutazione prenderà in considerazione la progressiva acquisizione delle competenze storiche specifiche e di cittadinanza, lo sviluppo delle capacità comunicative e le conoscenze necessarie per un'accettabile interazione orale e scritta.</p>  |
| <b>SOGLIA DI SUFFICIENZA</b> | <p>Per la soglia minima di sufficienza vedasi gli indicatori qui sotto indicati in grassetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Saper collocare nel tempo e nello spazio eventi/fenomeni affrontati nel modulo</b></li> <li>• <b>Saper delineare le funzioni base degli organi istituzionali e la loro evoluzione nel tempo</b></li> <li>• <b>Saper distinguere nascita, sviluppo della Repubblica e individuare gli eventi caratterizzanti del periodo preso in considerazione</b></li> <li>• <b>Saper individuare cause e conseguenze dei principali cambiamenti avvenuti nel periodo considerato</b></li> <li>• <b>Conoscere e utilizzare un lessico basilare, con particolare riferimento ad alcuni termini (<i>monarchia, repubblica, cittadino, lotte sociali, guerra civile</i>)</b></li> </ul> <p>Le abilità/capacità e le conoscenze complessive del modulo, che si considerano indispensabili per il raggiungimento della soglia di sufficienza corrispondono al raggiungimento degli obiettivi minimi della disciplina.</p> |
| <b>RECUPERO</b>              | <p>Si fa riferimento alle modalità riportate nel <i>PTOF</i>.</p>  |

## ATTUAZIONE DEL PIANO DI MIGLIORAMENTO

### ATTIVITÀ PREVISTE DAL PdM da attuare con il presente Piano di Lavoro

- attività 1 e 2 obbligatorie
- attività da 3 a 6: barrare  
quelle che non interessano (senza  
modificare la numerazione)

1. Effettuare la prova di verifica comune per classi parallele:  
**Classi prime: prova comune sui concetti storici/abilità fondamentali (periodo da definire).**
2. Attivare forme di programmazione in orizzontale e in continuità verticale – per  
materia/dipartimento/indirizzo/articolazione: **Il metodo di studio (Modulo 1- Unità 0); Prove parallele (vedasi  
punto 1).**
3. Potenziare percorsi di recupero in orario curricolare:  
**Attività didattiche *in itinere di* recupero per gruppi di livello eterogenei o omogenei; forme di tutoraggio.**
4. Sperimentare attività progettuali e/o laboratoriali (anche per piccoli gruppi) come forma alternativa di  
recupero: **Sportelli di recupero pomeridiani con attività didattiche su gruppi di livello omogenei.**
5. Sperimentare attività progettuali e/o laboratoriali (anche per piccoli gruppi) come forma di valorizzazione delle  
competenze: **Visione ed analisi di film storici (cineforum) e attività d'analisi di fonti iconografiche, materiali  
e scritte.**  
**Eventuali proposte progettuali valutabili nel corso dell'a. s..**
6. Partecipare a concorsi e gare: **Eventuali proposte da valutare, in sede di CdC nel corso dell'a. s..**