

SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA - A.S. 2024/2025**SINTESI PROGETTO/ATTIVITA'****Sezione 1 – Elementi di ammissibilità**

indicare con una X l'opzione desiderata

Ambiti A1. Inclusione A2. Trasversalità A3. Educazione alla salute A4. Area disciplinare e professionalizzante**Continuità** Nuova presentazione Già presentato nell'anno scolastico e rendicontato**Finanziamento** Da finanziare Da non finanziare Da attuare con recupero dei 10 minuti**Luogo di svolgimento** In sede In esterno

Sezione 2 – Descrittiva

2.1 Denominazione Progetto

Indicare Codice e denominazione del Progetto

MUSICA TERAPIA

2.2 Responsabile Progetto

Indicare il/la Responsabile del Progetto

NOVIELLO ROSALINDA E.

2.3 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi, come da piano dell'offerta formativa, misurabili che si intendono perseguire, a chi si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni (massimo 6 righe)

Obiettivi:

Il progetto è rivolto a gruppi di alunni con disabilità motorie, disabilità cognitive medio-gravi e disturbi del comportamento. Gli studenti accompagnati dagli educatori o dai docenti parteciperanno al laboratorio una volta a settimana per circa un'ora durante la giornata scolastica.

Il progetto ha lo scopo di condividere un percorso di conoscenza e di arricchimento reciproco.

La caratteristica principale del progetto è vivere emozioni attraverso la musica

Grazie all'attività corale si riescono a ricevere e trasmettere emozioni; si impara a liberare la creatività e sviluppare modalità alternative di comunicazione e relazione. Con l'attività ritmica, invece, si potenzia il coordinamento motorio.

Gli incontri verranno calendarizzati e affissi alla porta dell'aula Audio-visivi.

Destinatari cui si rivolge:

I destinatari sono tutti gli studenti del gruppo di sostegno dell'ITIS Galilei, in accordo con gli obiettivi dei loro PEI.

2.4 Azioni di attuazione del Piano di Miglioramento (PdM)

Sezione da compilare solo se il progetto si propone di realizzare (alcuni de)gli obiettivi di miglioramento previsti dal PdM

PRIORITA'	DESCRIZIONE DELLA PRIORITA' e RELATIVI TRAGUARDI	Indicare le attività del progetto che sono riconducibili alle priorità del PdM, compilando le celle di corrispondenza
ESITI DEGLI STUDENTI <u>PRIORITA' N.1</u> Valorizzazione del merito e delle competenze	<i>Individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla valorizzazione del merito degli alunni per migliorare i risultati scolastici degli allievi, elevando il livello medio complessivo degli esiti</i>	In base al PTOF approvato il progetto si inserisce all'interno della priorità 1 – risultati scolastici, stimolare la motivazione e l'acquisizione di un metodo di studio basato sull'autonomia personale e sul senso di responsabilità (imparare ad imparare).
ESITI DEGLI STUDENTI <u>PRIORITA' N.2</u> Autonomia e motivazione nello studio	<i>Promuovere la motivazione allo studio attraverso metodologie di lavoro basate sull'autonomia personale e sul senso di responsabilità (imparare ad imparare) per ridurre le sospensioni di giudizio e garantire il successo formativo</i>	Il progetto di Musica Terapia coinvolge l'alunno nel suo insieme di corpo e psiche ed è indicato nello stimolare la motivazione all'apprendimento aumentando il senso di autonomia, di autostima e di autoefficacia. Il suddetto progetto permette ai fruitori, non solo di acquisire coscienza di se stesso come realtà individuale, ma di migliorare il senso di appartenenza ad una comunità.

2.5 Indicazioni operative

Descrivere sinteticamente le metodologie utilizzate, come da piano dell'offerta formativa, nonché gli eventuali rapporti con altre istituzioni

Metodologie:

appositi esercizi guidati eseguiti in gruppo.

Rapporti con enti esterni (eventuale): ///

2.6 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.

Gli incontri si svolgeranno durante l'anno scolastico in corso.

Anno 2024– 2025

Non appena sarà possibile cominciare le attività, gli alunni potranno sperimentarsi in questo percorso che prevede la possibilità di imparare a conoscere e riconoscere il proprio corpo e le sue sensazioni, sperimentando, inoltre, un ascolto che aumenta la consapevolezza dei propri limiti e delle proprie possibilità.

Il gruppo composto da alunni diversamente abili e dai loro insegnanti diventa un elemento importante di integrazione, in cui ciascuno mette in gioco le sue risorse a beneficio di tutti.

Alla fine dell'anno gli alunni saranno impegnati in un saggio conclusivo.

2.7 Finanziamento

E' previsto un finanziamento con Fondi esterni ?

SI'

NO

Se sì: specificare dettagliatamente tutto quanto è legato al finanziamento:

Ente finanziatore e l'importo erogato, referenti, ecc.

--

2.8 Risorse umane

Indicare i nominativi dei docenti, del personale ATA e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare.

Per tutti i docenti coinvolti nel progetto indicare il numero di ore che si prevede di svolgere, **specificare se le ore sono da retribuire con il FIS o sono a recupero dei 10 minuti dovuti alla flessibilità (unità didattiche di 50 minuti)**. Se le ore sono retribuite in altro modo indicarle nella terza colonna e spiegare la modalità.

Per gli esperti dichiarare eventuali numeri di contatto. **Si specifica che la selezione di esperti esterni avverrà solo con un bando**, quindi è necessario che venga definito il profilo richiesto, ad es. il titolo di studio, competenze specifiche.

NOMINATIVO	QUALIFICA (*)	NATURA INCARICO (**)	STIMA IN ORE			ORE NON RETRIB. (MOTIVARE IL PERCHE')
			NUMERO DI ORE RETRIBUITE		NUMERO DI ORE A RECUPERO 10 MINUTI	
			DOCENZA in presenza di studenti	PROGETTAZIONE		
NOVIELLO ROSALINDA E.	DOCENTE	REFERENTE	10			20
	ESPERTO INTERNO/ESTERNO	BANDO	20			

(*) **DOCENTE INTERNO**, non docente, Docente Universitario, Esperto esterno/interno, relatore, coordinatore, ecc.

(**) **a TITOLO GRATUITO / a pagamento**

2.9 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.

Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.

SPESE PER:		
	DESCRIZIONE	Q.TA'

MATERIALE: <i>(di consumo)</i>	<input type="checkbox"/> ACQUISTO (*)		

() Indicare entro quale data il materiale deve essere consegnato al Referente di progetto*

ATTREZZATURE: <i>(materiale inventariabile)</i>	<input type="checkbox"/> ACQUISTO (*)		

() Indicare entro quale data il materiale deve essere consegnato al Referente di progetto*

	DAL	AL	TOT. GG.	Destinazione	Partecip. (n° alunni e Docenti accomp.)	Orario
USO PULLMAN						
Solo PULLMAN ESTERNO						

San Secondo P.se, 03. 10 .2024

LA RESPONSABILE DEL PROGETTO
Rosalinda E. Noviello